



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

PROFESSOR: AMANDA DE ASSIS

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 a 27 DE AGOSTO

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• Autonomia• Convívio e interação social.• Meios de transporte.• Sensações, emoções e percepções• Características físicas: semelhanças e diferenças.• Corpo humano.• Normas de convívio social.• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.• Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.• Orientação espacial.• Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.• Os objetos, suas características, propriedades e funções.• Sons do corpo, dos objetos e da natureza.• Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.• Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.• Classificação• Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.• Vocabulário• Consciência fonológica• Escrita e ilustração.• Portadores textuais, seus usos e funções.• Características gráficas: personagens e cenários.• Usos e funções da escrita• Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.• Produção gráfica

	<ul style="list-style-type: none"> • Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos. • Registros gráficos, orais, plásticos, dramáticos que retratam os conhecimentos. • Animais, suas características e seus modos de vida. • Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância. • Noção temporal • Tamanho, forma e posição dos objetos. • Sequência temporal nas narrativas orais e registros gráficos. • Linguagem matemática • Identificação e utilização dos números no contexto social. •
	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio. <p>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compartilhar objetos e espaços com crianças e adultos manifestando curiosidade e autonomia. • Conhecer e reconhecer diferentes meios de transportes e suas características. <p>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressar e nomear sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes linguagens. <p>(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer diferenças e semelhanças das pessoas quanto a: cabelos, pele, olhos, altura, peso e outros. • Reconhecer e representar o próprio corpo e dos demais por meio de registros gráficos e da nomeação das partes. <p>(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construir, vivenciar e respeitar normas e combinados de convívio social em brincadeiras e jogos e na organização e utilização de espaços da instituição. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais. • Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por

baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Participar de situações identificando a localização de objetos: à frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc.
- Participar de jogos de montar, empilhar e encaixar, realizando construções cada vez mais complexas e orientando-se por noções espaciais.

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como, roda, amarelinha e outros.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Construir jogos de montar, empilhar e encaixar.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Explorar os sons produzidos pelo corpo, por objetos, por elementos da natureza e instrumentos, percebendo os parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.
- Explorar novos materiais buscando diferentes sons para acompanhar canções que lhes são familiares.
- Imitar, inventar e reproduzir criações musicais.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.
- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas, planos e volumes.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras, canções, músicas e melodias.

- Participar de situações que desenvolvam a percepção das rimas durante a escuta de músicas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas,

poemas, histórias, contos, parlendas, conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Participar de brincadeiras que desenvolvam a consciência fonológica.

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Ouvir, visualizar e apreciar histórias e outros textos literários: poemas, parlendas, contos, cordel, lendas, fábulas, músicas etc.
- Participar de jogos que relacionem imagem e palavras.

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Identificar os personagens principais das histórias, nomeando-os.

(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

- ✓ Manusear e explorar diferentes portadores textuais como: livros, revistas, jornais, cartazes, listas telefônicas, cadernos de receitas, bulas e outros

(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- ✓ Manusear diversos suportes textuais percebendo as diferenças entre eles

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Fazer uso de garatujas com a intenção de uma comunicação escrita.

Marcas gráficas: desenhos, letras, números.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.

- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa,

tamanho).

- Manipular, explorar, comparar, organizar, sequenciar e ordenar diversos materiais.

(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).

- Expressar suas observações pela oralidade e outros registros.

(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Observar, imitar e nomear particularidades dos animais.

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Realizar circuitos subindo, descendo, andando para frente e para trás, dentre outros.
- Identificar os momentos da rotina e conversar sobre os acontecimentos do dia utilizando expressões temporais como antes, durante e depois.

(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Identificar objetos no espaço, fazendo relações e comparações entre eles ao observar suas propriedades de tamanho (grande, pequeno, maior, menor) de peso (leve, pesado) dentre outras características (cor, forma, textura).

(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo construindo referências para apoiar sua percepção do tempo, por exemplo, ao pegar um livro entende-se que é o momento de escutar histórias.

(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

- Contar objetos, brinquedos e alimentos e dividir entre os colegas.
- Jogar jogos de percurso simples movendo sua peça conforme a quantidade tirada no dado.
- Manipular, explorar, organizar brinquedos e outros materiais em agrupamentos.

(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.)

- Ter contato com instrumentos da cultura que permitam pensar sobre o número como: calendário, termômetro, relógio, celular.
- Realizar contagem oral por meio de cantigas e outras atividades lúdicas relacionadas às quantidades.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?	OBS: PROFESSORA ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.				
	RELEMBRANDO...				
	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

PROFESSOR: AMANDA DE ASSIS BERTI

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 a 27 DE AGOSTO



1127407084

NOME: _____

<p>VÍDEO OU ÁUDIO PROFESSOR</p>	<p>SEGUNDA-FEIRA DIA 23/08/2021</p> <p>Tudo bem pessoal?! Tudo bem pessoal?! Aprenda a falar e escrever as letras N vamos assistir os vídeos e fazer as atividades de hoje.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>EI02EF09) Marcas gráficas: desenhos, letras, números.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações. • Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.). • Fazer uso de garatujas com a intenção de uma comunicação escrita. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG05) Motricidade e habilidade manual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>(EI02TS02) Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</p>	<p>Vídeo interativo: Aprenda a falar e escrever as letras N. Vamos assistir aos vídeos Link: https://youtube/7IS4sDgThkM</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicie a atividade de escrita com massa de modelar pedindo que para que a criança cubra a letra N MAIOR e tente cobrir com lápis colorido os menores. Exemplo: <div data-bbox="619 1691 965 1960" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Musicalização: Nuvem- Músicas e Canções para Crianças O Reino Infantil LINK: https://youtu.be/whqGVDmz3-4



- Criança, vamos observar as nuvens do céu? Agora desenhe as nuvens que você achou.

FAÇA AQUI O DESENHO DAS NUVENS

VÍDEO OU ÁUDIO PROFESSOR	TERÇA-FEIRA DIA 24/08/2021 Tudo bem pessoal?! Aprenda a falar e escrever as letras P vamos assistir os vídeos e fazer as atividades do dia de hoje.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO EI02EF09) Marcas gráficas: desenhos, letras, números. <ul style="list-style-type: none"> • Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações. • Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápiz, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.) • Fazer uso de garatujas com a intenção de uma comunicação escrita. CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS (EI02CG05) Motricidade e habilidade manual <ul style="list-style-type: none"> • Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes. CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS <ul style="list-style-type: none"> • (EI02TS02) Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade. • Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?	Vídeo interativo: Aprenda a falar e escrever as letras P. Vamos assistir ao vídeo Link: https://youtu.be/54DDjOygvJU Peça para o adulto ler para você o textinho da letra P abaixo, depois utilizando lápis de cor, circule todas as letras P que encontrar <ul style="list-style-type: none"> • Inicie a atividade de escrita com massa de modelar pedindo que para que a criança cubra a letra P MAIOR e tente cobrir com lápis colorido os menores. Exemplo

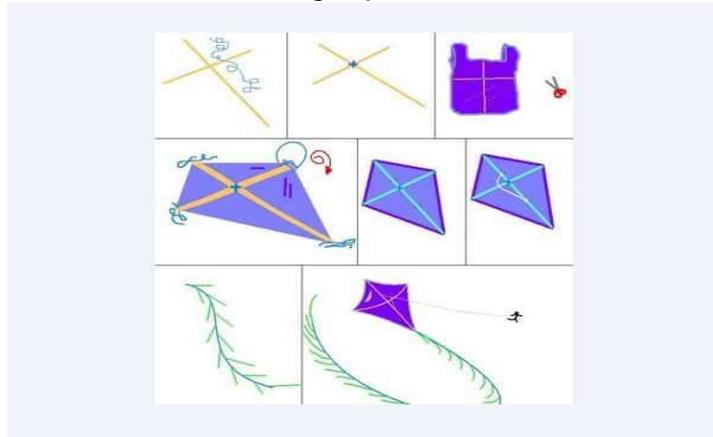
Nome: _____

Enfeite a letrinha com massinha de modelar!

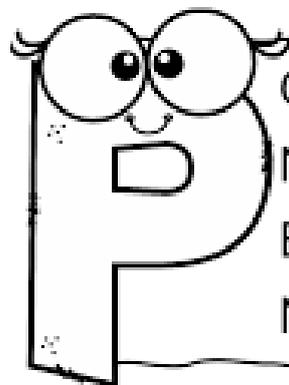


✓ Vamos fazer a atividade de hoje:

Como fazer: enfeite com bolinhas de papel a letra P e seguindo as orientações do passo a passo abaixo confeccione uma pipa para brincar com sua família. Escolha um lugar para se divertir.

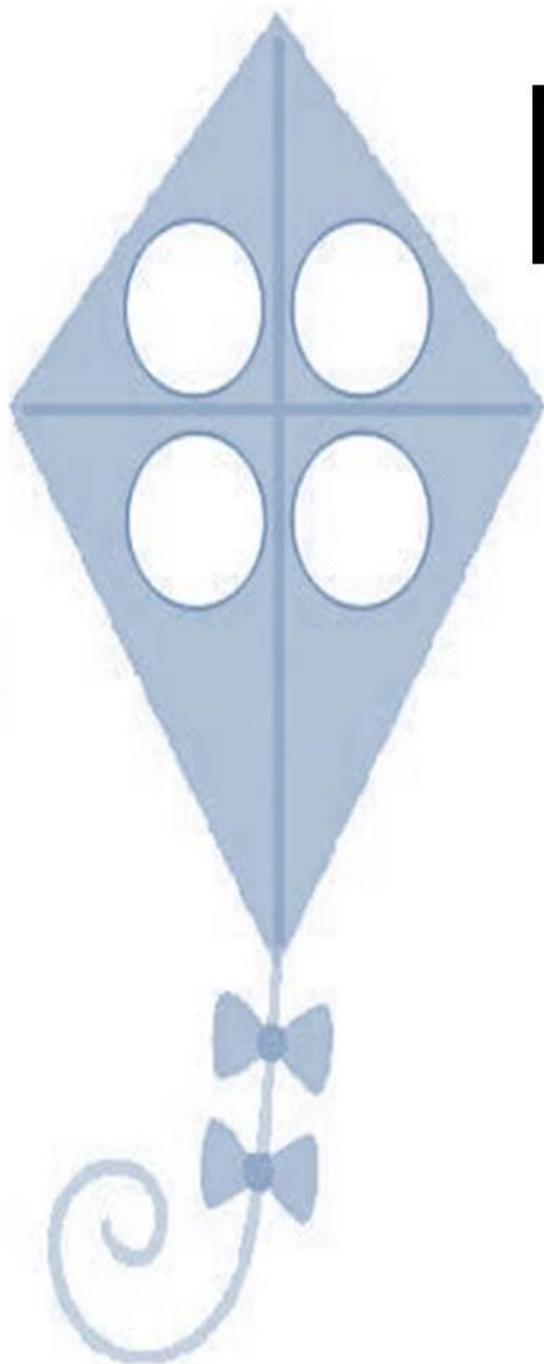


LEIA O TEXTO E CIRCULE AS PALAVRAS INICIADAS COM A LETRA P.

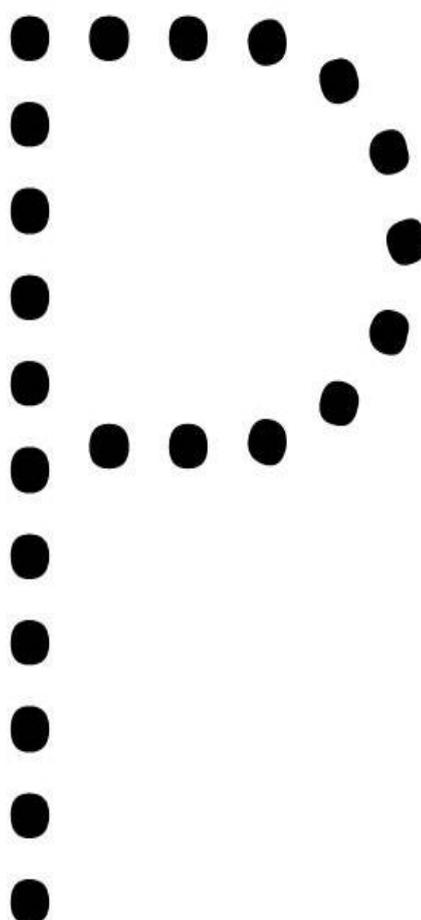


O P ESTÁ NA PIPA
NA PANELA E NO PÃO.
ESTÁ NO PATO E NO PULO
NA PIPOCA E NO PIÃO.

Name/Nome: _____

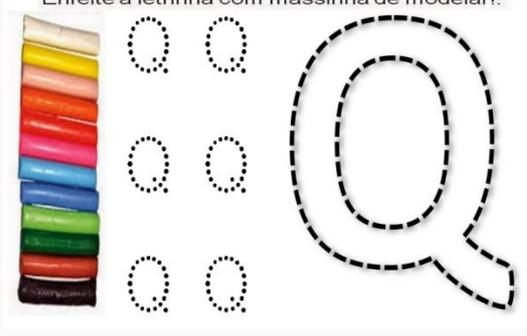


PIPA



Descreva aqui como aconteceu essa aula:

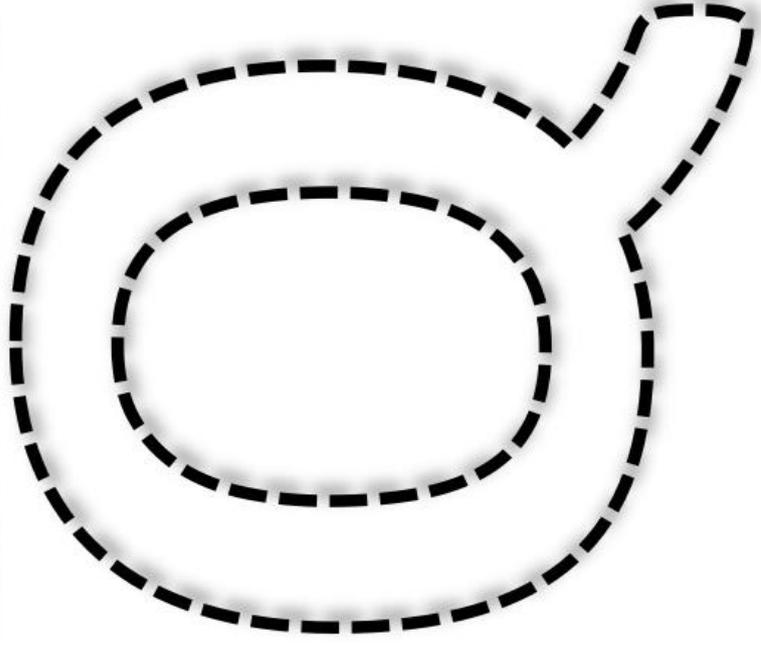
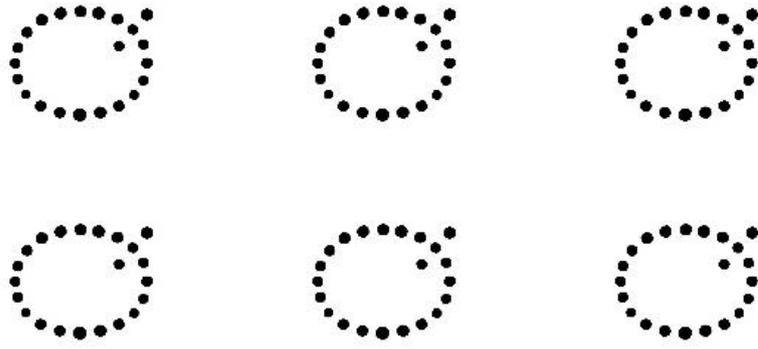
VÍDEO OU ÁUDIODO PROFESSOR	<p style="text-align: center;">QUARTA-FEIRA DIA 25/08/2021</p> <p>Tudo bem pessoal?! Vamos nos divertir na aula de hoje com as letras do alfabeto e aprender cantando e brincando e participar de um momento de leitura com a família.</p>
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>EI02EF09) Marcas gráficas: desenhos, letras, números.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações. • Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.). <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG05) Motricidade e habilidade manual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • (EI02TS02) Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade. • Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?	<p>Vídeo interativo: A HISTORINHA DA LETRA Q - Vila Educativa Vamos assistir ao vídeo</p> <p>Link: https://youtu.be/Kguhnescmis</p> <p>Família, aproveitem esse momento de histórias e conte ou assista com a criança</p> <p>Vocês gostaram da história?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na atividade impressa cubra a letra Q com tinta guache. • Inicie a atividade de escrita com massa de modelar pedindo que para que a criança cubra a letra Q MAIOR e tente cobrir com lápis colorido os menores. Exemplo:

	<p>Nome: _____</p> <p>Enfeite a letrinha com massinha de modelar!</p>  <ul style="list-style-type: none">• A letra do dia é Q então vamos realizar uma atividade impressa para registrar a letrinha nova que vocês aprenderam hoje.
--	--

Descreva aqui como aconteceu essa aula:

Nome: _____

Enfeite a letrinha com massinha de modelar!

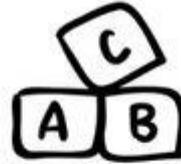
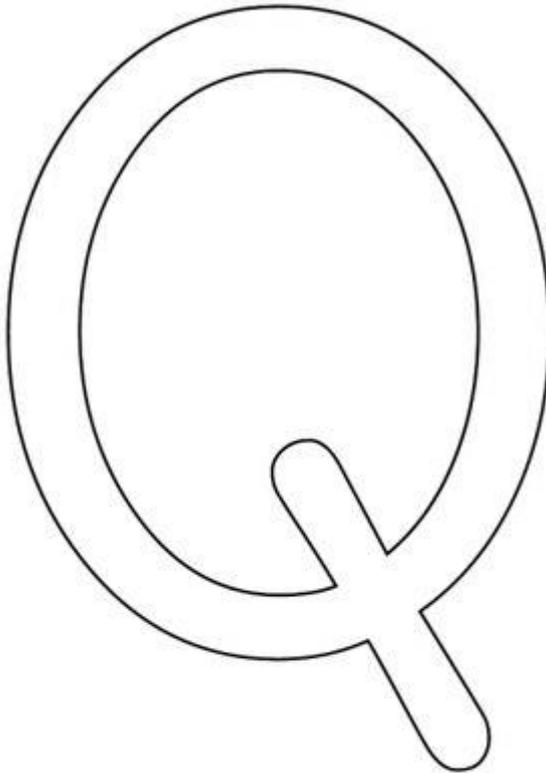


ESCOLA: _____

TURMA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

ALUNO: _____

1- FAÇA O CONTORNO DA LETRA COM TINTA A DEDO.

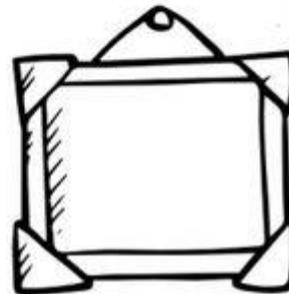
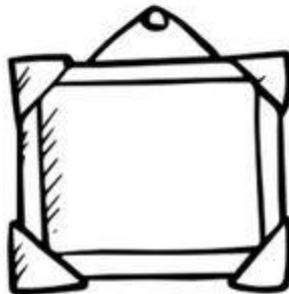
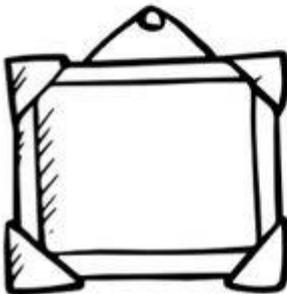


ESTÁ NO QUEIJO
E NO QUEIXO DO QUINZINHO
ESTÁ NO QUILO DE QUIABO
E NO MEIO DO FLOQUINHO.



QUEIJO

2- MOSTRE QUE VOCÊ APRENDEU:



www.artedeensinareaprender.com

Descreva aqui como aconteceu essa aula:

VÍDEO OU ÁUDIODO PROFESSOR	QUINTA-FEIRA DIA 26/08/2021 Tudo bem pessoal?! vamos nos divertir na aula de hoje com as letras do alfabeto e aprender cantando e brincando e participar de um momento de musicalização com a família
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO EI02EF09) Marcas gráficas: desenhos, letras, números. <ul style="list-style-type: none"> • Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações. • Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.). (EI02EF03) Gêneros textuais, seus autores, características e suportes. <ul style="list-style-type: none"> • Ouvir, visualizar e apreciar histórias e outros textos literários: poemas, parlendas, contos, cordel, lendas, fábulas, músicas etc. CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS (EI02CG05) Motricidade e habilidade manual <ul style="list-style-type: none"> • Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?	Vídeo interativo: Letra R - LETRAS - Os Pequerruchos Almanaque Vamos assistir ao vídeo Link: https://youtu.be/A84io5MYIXw <ul style="list-style-type: none"> • Inicie a atividade de escrita com massa de modelar pedindo que para que a criança cubra a letra R MAIOR e tente cobrir com lápis colorido os menores. Exemplo:

Nome: _____

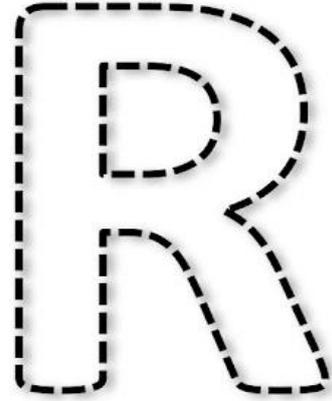
Enfeite a letrinha com massinha de modelar!.



R R

R R

R R



Musicalizacao :Palavra Cantada | Rato

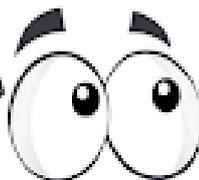
<https://youtu.be/MeDBP8OU6q4>

- A letra do dia é **R** então vamos realizar uma atividade impressa para registrar a letrinha nova que vocês aprenderam hoje.
- Faça o contorno da letra R com tinta guache.

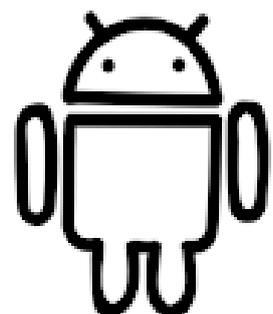
Descreva aqui como aconteceu essa aula:

ATIVIDADE

EU SOU: _____

A  LETRINHA DO DIA É...

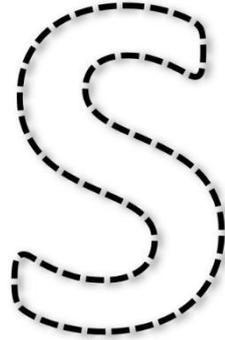
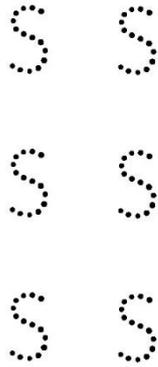
1- FAÇA O CONTORNO DA LETRA COM TINTA GUACHE VERDE.



<p>VÍDEO</p> <p>OU ÁUDIODO</p> <p>PROFESSOR</p>	<p>SEXTA-FEIRA DIA 27/08/2021</p> <p>Tudo bem pessoal?! Vamos nos divertir na aula de hoje com as letras do alfabeto e aprender cantando e brincando e participar de um momento de leitura com a família.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>EI02EF09) Marcas gráficas: desenhos, letras, números.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações. • Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.). <p>(EI02EF03) Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ouvir, visualizar e apreciar histórias e outros textos literários: poemas, parlendas, contos, cordel, lendas, fábulas, músicas etc. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG05) Motricidade e habilidade manual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • (EI02TS02) Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade. • Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</p>	<p>Vídeo interativo: Letra S - LETRAS - Os Pequerruchos Almanaque</p> <p>Vamos assistir ao vídeo</p> <p>Link: https://youtu.be/5itylci7vmA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicie a atividade de escrita com massa de modelar pedindo que para que a criança cubra a letra S MAIOR e tente cobrir com lápis colorido os menores. Exemplo:

Nome: _____

Enfeite a letrinha com massinha de modelar!.



História: Festa no Céu - Varal de Histórias

<https://youtu.be/NAeSXuVBOKc>

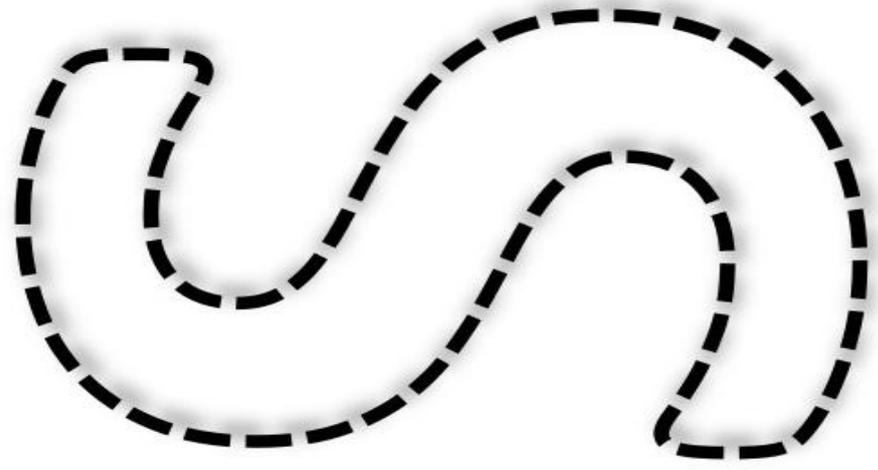
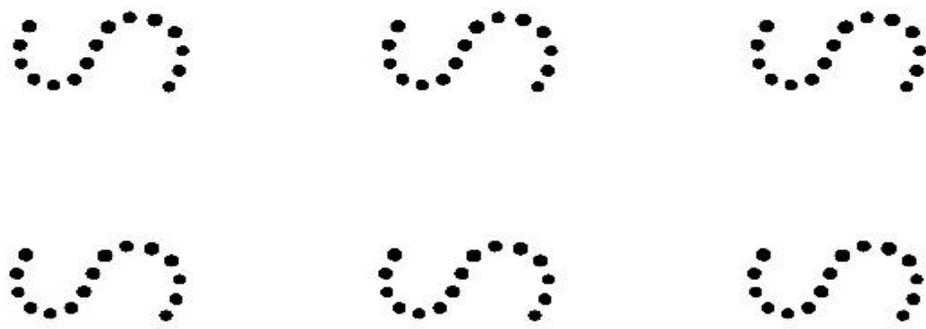
- Contextualização da história: Represente a história de hoje através de um lindo desenho livre

Descreva aqui como aconteceu essa aula:

Blank space for describing the lesson.

Nome: _____

Enfeite a letrinha com massinha de modelar!



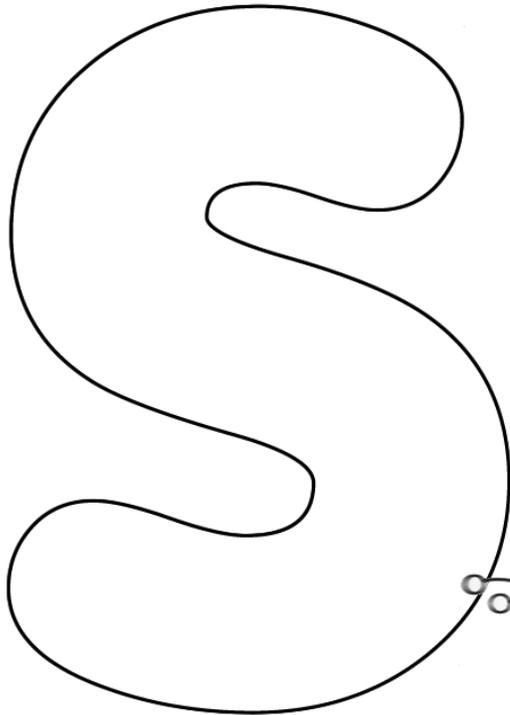


ESCOLA: _____

PROFESSOR(A): _____ TURMA: _____

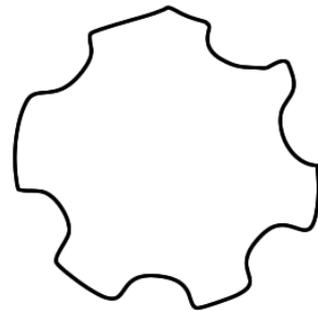
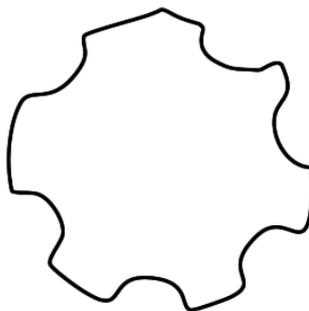
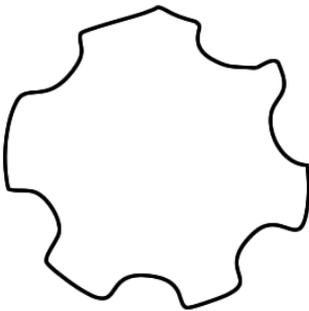
ALUNO(A): _____

1- PINTE A LETRA S DE SAPO COM TINTA VERDE A DEDO SEGUINDO O CONTORNO DA LETRA.



SAPO

VAMOS TREINAR?



Festa no céu

Poucos anos depois do começo do mundo, quando os bichos ainda falavam, houve uma grande festa no céu. Todos os bichos da floresta foram convidados. Fizeram todos os preparativos e para lá se encaminharam, felizes da vida, pois a festa prometia ser muito boa.

A tartaruga desejava muito ir à festa, mas, coitada, como era muito vagarosa, andava, andava e não chegava nunca.

O urubu, com pena da tartaruga, perguntou:

— Dona Tartaruga aceita uma carona dentro do meu violão?

— Claro, senhor Urubu!

A tartaruga ficou muito feliz com aquele gesto do urubu. Que alegria! Ia participar pela primeira vez de uma festa, pois, toda vez que era convidada, chegava quando a festa já havia terminado.

O urubu foi subindo, subindo, levando dentro do violão a tartaruga, que não cabia em si de tão contente. De vez em quando, ele perguntava à tartaruga:

— E aí, amiga, você está vendo a Terra?

A tartaruga respondia:

— Estou sim, mas lá longe.

O urubu subia mais e mais e perguntava:

— E agora?

— Agora já não vejo nem sinal da Terra.

O urubu, então, para mostrar que era excelente voador, resolveu fazer um voo razante, dando várias piruetas no ar.

A tartaruga, coitada, não conseguindo se segurar dentro do violão, começou a cair numa velocidade cada vez maior, e, enquanto caía, sussurrava:

— Se eu desta escapar, lá, lá, lá. Se eu desta escapar, nunca mais ao céu vou querer voltar.

Ao olhar para baixo, ela avistou a Terra e, desesperada, gritou:

— Saíam pedras, paus, árvores e montanhas!

Todos se afastaram e a tartaruga caiu. Arrebentou-se em mil pedacinhos.

Deus viu tudo e teve muita pena da pobre tartaruga. Juntou todos os pedacinhos dela e a reconstruiu.

E é por isso que hoje todas as tartarugas têm o casco feito de pedacinhos emendados uns nos outros.

E esta história chegou ao fim; quem quiser, que conte outra para mim.

GARCIA, Walquíria et al. *Baú do professor*. Belo Horizonte: Fapi, ano 2003. p: 150-151.



CONTEXTUALIZE AQUI A HISTÓRIA “FESTA NO CÉU” QUE ACABARAM DE LER COM A FAMÍLIA.